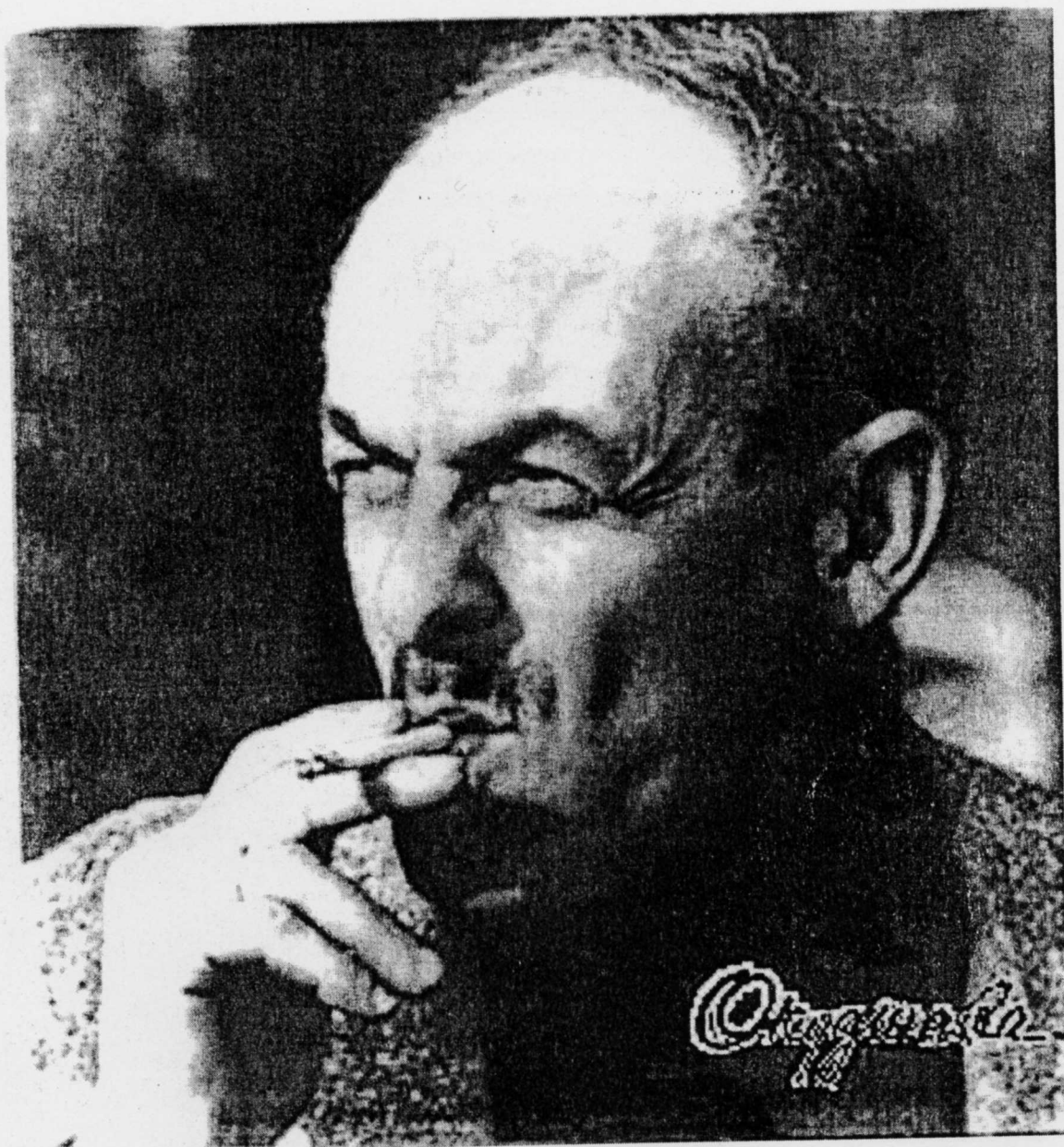


*Региональный фонд Булата Окуджавы  
Государственный музей Булата Окуджавы в Переделкине*



*Третья Международная научная конференция  
"Миры Булата Окуджавы"*

*18 - 20 марта 2005 г. Переделкино*

**Окуджава Ольга Владимировна**

*президент Регионального Общественного фонда Б.Окуджавы,*

*директор Музея Б.Окуджавы (Москва)*

**Приветствие участникам конференции**

**Битов Андрей Георгиевич**

*писатель (Москва)*

**Приветствие участникам конференции. О Булате Окуджаве (видеозапись)**

**Гаспаров Михаил Леонович**

*академик РАН, филолог, переводчик (Москва)*

**Чупринин Сергей Иванович**

*критик, литературовед (Москва)*

**Рейн Евгений Борисович**

*поэт (Москва)*

**Оскоцкий Валентин Дмитриевич**

*кандидат филологических наук, критик, литературовед (Москва)*

**Булат Окуджава – переводчик**

**Нумано Мицуёси**

*профессор Токийского государственного университета, критик, переводчик (Токио)*

**Восприятие творчества Булата Окуджавы в Японии**

**Гачев Георгий Дмитриевич**

*философ, кандидат филологических наук (Москва)*

**Склад Окуджавы и склад его песни**

**Карякин Юрий Федорович**

*философ, литературовед (Москва)*

**Окуджава (поэзия как молитва)**

**Клинг Олег Алексеевич**

*доктор филологических наук, прозаик, литературовед (Москва)*

**Символистский ореол и символический подтекст в лирике Б. Окуджавы**

**Дубшан Леонид Сергеевич**

*литературовед (Санкт-Петербург)*

**Декабри и январь**

**Кулагин Анатолий Валентинович**

*доктор филологических наук (Коломна)*

**Песня «На Тверском бульваре»: становление творческой индивидуальности поэта**

**Босенко Валерий Иванович**

*кандидат искусствоведения, киноархивист (Москва)*

**«Ату его!» Окуджава как объект общественно-политической травли**

**за минувшие полвека**

**19 марта**

**Алексеева Любовь Федоровна**

*доктор филологических наук (Москва)*

**Лирический субъект и адресат поэзии Б. Окуджавы**

**Бройтман Самсон Наумович**

*доктор филологических наук (Москва)*

**Гротеск в лирике Б. Окуджавы (к постановке проблемы)**

**Малыгина Нина Михайловна**

*доктор филологических наук (Москва)*

**Образы-архетипы в поэзии Булата Окуджавы**

**Гельфонд Мария Марковна**

*кандидат филологических наук (Нижний Новгород)*

**Мандельштам и Окуджава: мир и лирический герой**

**Бойко Светлана Сергеевна**

*кандидат филологических наук, литературовед (Москва)*

**Б.Окуджава и Ю.Тынянов: опыт исторической прозы**

**Гулин Игорь Михайлович**

*студент РГГУ (Москва)*

**«Свидание с Бонапартом»: исторический роман Окуджавы между модернизмом и постмодернизмом**

**Троицкий Юрий Львович**

*кандидат исторических наук (г. Жуковский)*

**Исторические аллюзии у Булата Окуджавы**

**Трус Леонид Соломонович**

*социолог, кандидат географических наук (Новосибирск)*

**«Свидание с Бонапартом»: жанр и смысл (опыт психологического анализа)**

**Искандер Фазиль Абдулович**

*писатель*

**Петрушанская Елена Михайловна**

*музыковед, кандидат искусствоведения (Москва – Имولا (Италия))*

**«Их величества» у Окуджавы и Бродского**

**Панельная дискуссия**